

Az anyagaink olyan jelenségekkel, fogalmakkal, műfajokkal, folyamatokkal foglalkoznak, amelyek kimaradtak a kerettantervből, de szerintünk érdemes lenne velük foglalkozni a NAT-ban meghatározott, az egyes tantárgyaknál szabadon felhasználható órakeretben. Az új NAT megjelenése óta is vannak olyan új fejlemények a média világában, amelyekről akár még osztályfőnöki órán is érdemes lenne beszélgetni a gyerekekkel (például a TikTok, vagy az időről időre felbukkanó internetes kihívások).

Javasolt témáink, amelyek több tantárgy anyagához is kapcsolhatók:

Influenzerek:

Annak, hogy a gyerekekre erősen hatnak az influenzerek, több oka is van: egyrészt azokon a közösségi médiás felületeken jelennek meg leginkább, amelyeket a gyerekek is használnak másrészt a tartalmaik bármikor és bárhol fogyaszthatóak, és gyakran közel állnak ehhez a generációhoz, harmadrészt sok gyerekinfluenszer létezik. Ugyanakkor a gyerekek kevésbé látják, hogy mi mozgatja az influenzereket, milyen gazdasági és erkölcsi megfontolások vezetnek (vagy éppen nem vezetnek) őket a tartalomgyártás során, illetve anélkül tartják vonzónak az influenszerkedést, hogy tudnák, valójában milyen és mennyi munkát jelent ez. Segédanyagaink segítenek több szemszögből is feltérképezni ezt a világot.

A téma körüljárható egy-egy tantárgy sajátosságaihoz, tananyagához igazítva: irodalomórán elképzelhetik a gyerekek Petőfit influenszerként, és az életének és a verseinek az ismeretében megtervezhetik az első Insta-bejegyzéseit. Persze történelemórán Caesar vagy éppen Mátyás király tehet fel arról videót a Youtube-ra, hogy adott történelmi pillanatban hogyan állnak államának ügyei. Biológiaórán pedig kérhetjük arra a gyerekeket, hogy keressenek egy olyan influenszert, aki hitelesen segítené kihalástól fenyegetett állatfajok megmentését. Etikaórán még azon is lehetne elmélkedni, hogy ezért kérjen-e pénzt az influenszer (ez jól illeszkedne például a tantárgy „A természet rendjének megőrzése, a fenntartható jövő” című témaköréhez). És bár távoli a kapcsolat, de hasznos tudással szolgálhat pedagógusként matematikaórán, ha a gyerekek megfogalmazzák, hogy melyik influenszernek milyen tartalmában tartanak vonzónak a matematikát. Az sem elhanyagolható tanulság, ha a gyerekek arra a felismerésre jutnak, hogy sok hasznos dolog van, amelyet nem lehet szórakoztató formába csomagolni.

- [Az influenszer jelenség megközelítése a tanórán](#)
- [Sztártól az influenszerig](#)
- [Influenzerekről általában](#)
- [Influenzerek és a gyerekek](#)
- [Influenzerek karanténban](#)

A FOMO-jelenség

A technológiák fejlődésével számtalan lehetőség nyílik meg előttünk, szinte bárhol lehetünk, és bármilyen élményt megszerezhetünk. De természetesen a virtuális térben sem lehetünk egyszerre több helyen, és egy adott pillanatban egy élményt élhetünk meg. A technika tulajdonképpen azt mutatja meg, hogy mennyire sok egyéb lehetőségről kell lemondanunk. Pedagógusszemmel nézve ez a jelenség azért nagyon fontos, mert a gyerekeket is erősen érinti: ezért is van állandóan a kezükben a telefonjuk, ezért zsonglörködnek azzal, hogy próbálnak egyszerre három-négyféle tartalmat fogyasztani – az iskola, a tanulás ezért is ellenszenves nekik, mert miközben az órákon ülnek, kimaradnak valami fontosból. Minden tantárgynál megpróbálhatunk arra törekedni, hogy az óra élménye váljon azzá, amiből nem akarnak kimaradni: hadd cseteljenek óra közben arról, hogy ki hogyan áll a feladattal, most akkor melyik a jó megoldás, vagy hol is van a könyvben az a fogalom. Persze ezzel óvatosan kell bánni, hiszen a közösségi oldalakra nem regisztrálhat bármilyen korú gyermek, és tudni kell valahogy azt is kontrollálni, hogy maradjanak a megadott témánál, tehát meg kell teremteni a kereteket, de időnként érdemes ezzel foglalkozni. Osztályfőnöki vagy etikaórán maga a

jelenség és a megoldása is téma lehet. A jelenségről és népszerű tömegfilmek segítségével történő feldolgozásáról:

- [A megosztó](#)
- [Hogy élhetsz nélküle?](#)
- [Beszippant a Marvel](#)